

PLANO DE CURSO

HABILITAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA EM ESTÉTICA

Eixo Tecnológico: Ambiente e Saúde

**Autorizado pela Resolução nº 22/2018 de 27/11/2018
emitida pelo Conselho Regional do Senac São Paulo**

**Atualização da nomenclatura da modalidade, autorizada
pela Resolução CRS nº 16 de 31/08/2021, em
cumprimento ao artigo 15 da Resolução CNE/CP nº 1 de
05/01/2021.**

Documento vigente a partir de: 01/01/2019



SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

INFORMAÇÕES DO CURSO NO SENAC SÃO PAULO

Área de Negócio: Bem-estar

Subárea: Estética

Ficha Técnica: 14052

Formato de Oferta: presencial

Tipo de PC: PCN

Número do Plano de Curso: 255

Habilitação Profissional Técnica

Curso: TÉCNICO EM ESTÉTICA

Carga Horária: 1200 horas

1 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Título do Curso: Técnico em Estética

Eixo Tecnológico: Ambiente e Saúde

Carga Horária: 1200 horas

Código CBO: 3221-30

2 REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO

Para matrícula na Habilitação Profissional Técnica, o(a) candidato(a) deve ter, no mínimo, 18 anos, e deve estar cursando, no mínimo, o 2º ano do Ensino Médio.

Documentos:

- RG e CPF **ou** outro documento de identificação que comprove a numeração destes registros (apresentação);
- Certificado ou Histórico Escolar de conclusão do Ensino Médio ou outros documentos educacionais que comprovem a conclusão do Ensino Médio (entregar cópia simples); **ou**
- Declaração de escola, comprovando estar cursando a escolaridade mínima exigida (entregar cópia simples).

As inscrições e as matrículas serão efetuadas conforme cronograma estabelecido pela Unidade, atendidos os requisitos de acesso e nos termos regimentais.

3 JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS

A Habilitação Profissional Técnica em Estética – Eixo Tecnológico Ambiente e Saúde, de acordo com o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio instituído pela Resolução CNE/CEB nº 03/2008 fundamentada no Parecer CNE/CEB nº 11/2008, alterada pelas Resoluções CNE/CEB nº 04/2012 de 06/06/2012 e CNE/CEB nº 01/2014 de 05/12/2014, atende ao disposto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei Federal nº 9.394/1996, no Decreto Federal nº 5.154/2004, alterado pelo Decreto nº 8.268/2014; nas Resoluções CNE/CEB nº 04/2010 e 06/2012, nos Pareceres CNE/CEB nº 07/2010 e 11/2012, no Regimento das Unidades Escolares Senac São Paulo e nas demais normas do sistema de ensino.

Na perspectiva de atualizar o perfil profissional de conclusão, para que os egressos possam acompanhar as transformações do setor produtivo e da sociedade, o Plano de Curso da Habilitação Profissional Técnica de Nível Médio em Estética, aprovado pela Resolução CRS nº 23/2015 de 27/10/2015, passa, nesta oportunidade, por revisão, ajustando-se às diretivas do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio e mantendo-se alinhado às exigências específicas da ocupação, incorporando as inovações decorrentes dos avanços científicos e tecnológicos deste segmento, da experiência acumulada pela instituição e de novas tecnologias educacionais.

A profissão de esteticista foi reconhecida pela Lei nº 12.592, de 18 de janeiro de 2012, que dispõe sobre o exercício das atividades desse profissional, seu campo de trabalho e limites da profissão e foi regulamentada pela Lei nº 13.643, de 3 de abril de 2018, que trata das profissões de Esteticista, Cosmetólogo e de Técnico em Estética.

A atuação do esteticista, considerando a grande expansão dessa ocupação no país e o seu papel na orientação da população e na manutenção e recuperação da pele, requer profissionais habilitados, com formação competente e responsável, alicerçada em fundamentação teórica indissociável das práticas profissionais. Segundo a Associação Brasileira da Indústria de Higiene Pessoal, Perfumaria e Cosméticos (ABIHPEC)¹, em 2017, as oportunidades de trabalho na área apresentaram um crescimento de 1,9% e a evolução do mercado consumidor brasileiro, nos últimos 10 anos, foi de 8,2%. A estética corporal também vivencia uma plena expansão, com diferentes recursos e tecnologias voltadas à beleza e ao bem-estar. Entre os fatores que têm contribuído para o excelente desempenho do setor de estética destacam-se a ascensão da mulher no mercado de trabalho, a expansão do mercado consumidor masculino, o aumento da expectativa de vida, novas tecnologias no desenvolvimento e lançamento de produtos e a busca por procedimentos menos invasivos, que proporcionam melhora da aparência e também bem-estar.

Diante deste cenário de regulamentação da profissão e em consonância com as normativas da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (ANVISA), a qual visa à proteção e promoção da saúde, o Senac justifica a sua oferta da Habilitação

¹ ABIHPEC. Disponível em: <<https://abihpec.org.br/publicacao/panorama-do-setor-2018/>>. Acesso em: 2 jul. 2018.

Profissional Técnica em Estética, com o objetivo de desenvolver profissionais que atuem com excelência, com foco em resultados e na prestação de serviços com qualidade e sustentabilidade.

Objetivo geral:

- Formar profissionais com competências para atuar e intervir em seu campo de trabalho, com foco em resultados.

Objetivos específicos:

- Promover o desenvolvimento do aluno por meio de ações que articulem e mobilizem conhecimentos, habilidades, valores e atitudes de forma potencialmente criativa e que estimule o aprimoramento contínuo.
- Estimular, por meio de situações de aprendizagem, atitudes empreendedoras, sustentáveis e colaborativas nos alunos.
- Articular as competências do perfil profissional com projetos integradores e outras atividades laborais que estimulem a visão crítica e a tomada de decisão para resolução de problemas.
- Promover uma avaliação processual e formativa com base em indicadores das competências que possibilitem a todos os envolvidos no processo educativo a verificação da aprendizagem.
- Incentivar a pesquisa como princípio pedagógico e para consolidação do domínio técnico-científico, utilizando recursos didáticos e bibliográficos.

4 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O Técnico em Estética é o profissional que realiza avaliação, procedimentos de estética facial e corporal, além de orientar acerca dos cuidados específicos, incluindo a terapia capilar.

Atua em organizações privadas, do terceiro setor, em seu próprio negócio e presta serviços tanto domiciliares, como em salões e institutos de beleza, spas, hotéis, cabines de estética, cruzeiros marítimos, academias, condomínios, clínicas médicas, estéticas e outros serviços de saúde, incluindo os que integram ações coletivas e sociais.

A atuação do técnico em estética envolve o embelezamento, promoção, prevenção, recuperação e manutenção da saúde da pele, utilizando produtos cosméticos e equipamentos específicos e acompanhando ao longo dos atendimentos a evolução dos resultados.

Executa suas atividades em conformidade com as normas da Vigilância Sanitária com respeito às necessidades do cliente. Interage com fornecedores e outros profissionais de saúde e beleza, compondo equipes multidisciplinares.

O profissional habilitado pelo Senac tem como marcas formativas: domínio técnico-científico, visão crítica, atitude empreendedora, sustentável e colaborativa, com foco em resultados. Essas marcas reforçam o compromisso da Instituição com a formação integral do ser humano, considerando aspectos relacionados ao mundo do trabalho e ao exercício da cidadania. Essa perspectiva propicia o comprometimento do aluno com a qualidade do trabalho, o desenvolvimento de uma visão ampla e consciente sobre sua atuação profissional e sobre sua capacidade de transformação da sociedade.

A ocupação está situada no eixo tecnológico Ambiente e Saúde.

No Brasil, a ocupação de esteticista é reconhecida pela Lei nº 12.592, de 18 de janeiro de 2012 e regulamentada pela Lei nº 13.643, de 3 de abril de 2018.

As seguintes competências compõem o Perfil Profissional de Conclusão do Técnico em Estética:

- Realizar atividades administrativas para o trabalho em estética.
- Organizar o ambiente de trabalho em estética.
- Estabelecer estratégias de relacionamento com os clientes de estética.
- Avaliar as condições de saúde e hábitos de vida do cliente para a área de estética.
- Combinar cosméticos para uso em estética.
- Realizar avaliação estética facial do cliente.
- Realizar procedimentos para reduzir a secreção sebácea da pele da face.
- Realizar procedimentos estéticos faciais de renovação celular da pele.

- Realizar procedimentos estéticos para prevenir e amenizar o processo de formação de manchas na pele da face.
- Realizar procedimentos faciais em estética.
- Realizar avaliação estética corporal do cliente.
- Realizar procedimentos de relaxamento e bem-estar corporal em estética.
- Realizar procedimentos estéticos que favoreçam a redução da gordura subcutânea e fibro edema gelóide.
- Realizar procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e o tônus muscular.
- Realizar procedimentos corporais em estética.

5 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

O Modelo Pedagógico Senac considera a competência o ponto central do currículo dos Cursos Técnicos, sendo a competência a própria unidade curricular.

Unidades Curriculares		Carga horária
UC17: Projeto Integrador Técnico em Estética 60 horas	UC1: Realizar atividades administrativas para o trabalho em estética.	36 horas
	UC2: Organizar o ambiente de trabalho em estética.	36 horas
	UC3: Estabelecer estratégias de relacionamento com os clientes de estética.	36 horas
	UC4: Avaliar as condições de saúde e hábitos de vida do cliente para a área de estética.	108 horas
	UC5: Combinar cosméticos para uso em estética.	48 horas
	UC6: Realizar avaliação estética facial do cliente.	36 horas
	UC7: Realizar procedimentos para reduzir a secreção sebácea da pele da face.	84 horas
	UC8: Realizar procedimentos estéticos faciais de renovação celular da pele.	84 horas
	UC9: Realizar procedimentos estéticos para prevenir e amenizar o processo de formação de manchas na pele da face.	60 horas
	UC10: Realizar procedimentos faciais em estética.	108 horas
	UC11: Realizar avaliação estética corporal do cliente.	48 horas
	UC12: Realizar procedimentos de relaxamento e bem-estar corporal em estética.	72 horas
	UC13: Realizar procedimentos estéticos que favoreçam a redução da gordura subcutânea e fibro edema gelóide.	84 horas
	UC14: Realizar procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e o tônus muscular.	72 horas
	UC15: Realizar procedimentos corporais em estética	108 horas
	UC16: Prática Profissional em Estética.	120 horas
Carga Horária Total²		1200 horas

- **A UC17 é correquisito das UCs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 e 16.** E deve ser desenvolvida em concomitância com essas UCs.

² Soma das Unidades Curriculares, inclusive Projeto Integrador.

5.1 Detalhamento das Unidades Curriculares:

Unidade Curricular 1: Realizar atividades administrativas para o trabalho em estética.

Carga horária: 36 horas

Indicadores
1. Realiza levantamento de fornecedores, conforme estratégias de compra, local de atuação e contexto socioeconômico.
2. Controla o estoque, verificando os produtos disponíveis, a demanda e o prazo de entrega pelos fornecedores.
3. Define preço dos serviços de estética com base na demanda e nos custos de cada procedimento.
4. Confere os equipamentos, a partir das indicações do fabricante, verificando a necessidade de manutenção e reposição.

Elementos da competência
Conhecimentos <ul style="list-style-type: none">▪ Procedimentos de compras no segmento de estética: pesquisa de fornecedores, análise de preço (custo/benefício), prazo de validade e de pagamento, qualidade e tempo de entrega.▪ Tipos de serviços e produtos em estética.▪ Tipos de equipamentos para uso em estética.▪ Rótulos e embalagens de produtos: registro e normas vigentes.▪ Formas e sistemas de controle de fornecedores e estoques: planilha eletrônica, materiais impressos, software de gestão, entre outros.▪ Estrutura organizacional: organograma e suas inter-relações na atuação do profissional em estética.▪ Organização do trabalho: contexto socioeconômico, características regionais, possibilidades e limites de atuação do técnico e legislação relacionada.▪ Direitos e deveres: princípios do Código de Defesa do Consumidor.▪ Controle de estoque: armazenamento, reposição, entrada e saída de produtos e manutenção de equipamentos.▪ Porcentagem e as quatro operações matemáticas.▪ Formação de preço: custos fixos e variáveis.▪ Formas de registro de entrada e saída de valores.▪ Planejamento de carreira: formas de inserção no mercado de trabalho, marketing e apresentação pessoal, metas pessoais, preparação de currículos, entrevista de emprego.

Habilidades

- Pesquisar dados e informações.
- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Interpretar textos e documentos.
- Organizar atividades de trabalho.
- Calcular custos e valores dos procedimentos estéticos.
- Pesquisar preços de produtos de serviços em estética.

Atitudes/Valores

- Cordialidade no trato com as pessoas.
- Flexibilidade nas diversas situações de trabalho.
- Proatividade na busca por melhorias nas atividades de trabalho do esteticista.

Unidade Curricular 2: Organizar o ambiente de trabalho em estética.

Carga horária: 36 horas

Indicadores

1. Prepara o ambiente de trabalho de acordo com os procedimentos a serem realizados, de modo a preservar a saúde do profissional e do cliente.
2. Organiza e armazena produtos, materiais, utensílios e equipamentos, conforme suas funções, indicações do fabricante e legislação vigente.
3. Higieniza utensílios, equipamentos e instalações conforme as normas vigentes.
4. Esteriliza utensílios e acessórios conforme normas vigentes e indicações do fabricante do equipamento.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Ergonomia e qualidade de vida no trabalho: ergonomia no ambiente de trabalho, estresse e ansiedade, Distúrbio Osteomuscular Relacionado ao Trabalho (Dort), ações que auxiliam na manutenção da saúde física e mental, etc.
- Cuidados pessoais do profissional: apresentação pessoal (roupas e acessórios) e profilaxia (cabelos e unhas).
- Características e prevenção dos riscos ocupacionais: tipos de riscos e Equipamentos de Proteção Individual (EPIs).
- Características de armazenamento e formas de descarte de produtos, materiais e equipamentos: indicações do fabricante e legislação vigente.
- Definição de vírus, bactérias e patogênicos.
- Níveis de riscos e contaminação por doenças transmissíveis: HIV, hepatite A, B e C, HPV, verruga plantar e herpes labial, entre outras.

- Limpeza, higienização, desinfecção e esterilização: normas da Vigilância Sanitária, procedimentos, produtos e equipamentos, entre outros.

Habilidades

- Organizar atividades de trabalho.
- Identificar riscos no ambiente de trabalho.
- Manusear produtos, materiais, utensílios e equipamentos.
- Descartar resíduos e materiais.
- Utilizar EPIs.
- Realizar higienização de utensílios, equipamentos e instalações.
- Executar o processo de esterilização.

Atitudes/Valores

- Zelo na conservação do ambiente e manuseio dos produtos, materiais, utensílios e equipamentos.
- Cuidado no armazenamento dos produtos, materiais, utensílios e equipamentos.
- Atenção nos procedimentos de assepsia.

Unidade Curricular 3: Estabelecer estratégias de relacionamento com os clientes de estética.

Carga horária: 36 horas

Indicadores
1. Elabora ações de divulgação e de ferramentas de vendas, de acordo com a área de atuação e o público-alvo.
2. Realiza e atualiza cadastro no processo de venda e pós-venda, indicando informações pessoais e preferências no relacionamento com o cliente.
3. Recebe o cliente, orientando sobre os serviços oferecidos, a partir de suas necessidades.
4. Resolve intercorrências, esclarecendo dúvidas e mediando eventuais situações-problema.

Elementos da competência
Conhecimentos
▪ Meios de divulgação: cartão, folder, mídias virtuais, e-mail marketing, panfletagem e outdoor, entre outros.
▪ Direitos e deveres: princípios do Código de Defesa do Consumidor, formas de atuação como prestador de serviços, autônomo ou empregado.
▪ Definição e características de prospecção de clientes: tipos de clientes e público-alvo.

- Características de públicos: pessoas com deficiência, mobilidade reduzida e necessidade de atendimentos especiais.
- Estratégias de marketing pessoal e etiqueta profissional.
- Definição e características de produtos e serviço.
- Ferramentas e estratégias para vendas: propostas de vendas, gráficos de metas e roteiro de venda, entre outras.
- Definição de pós-venda: acompanhamento de relatórios de venda e estratégias de fidelização de clientes.
- Formas de pagamento e estratégias de comunicação do preço ao cliente.
- Tipos e formas de organização e cadastro de clientes.
- Comunicação verbal e não verbal: elementos da comunicação, coerência, articulação, vícios de linguagem, gírias, entonação, volume e velocidade da fala, postura corporal, feedback e gesticulação.
- Tipos de atendimento: personalizados, diferenciados (idosos, jovens, adultos, pessoas com deficiência, gestantes, etc.), presenciais, eletrônicos e telefônicos.
- Conceito de humanização no atendimento em estética: ética profissional, qualidade na prestação de serviço, excelência no atendimento em estética.
- Técnicas de administração de situações-problema.

Habilidades

- Comercializar produtos e serviços em estética.
- Interpretar e elaborar textos, relatórios e documentos.
- Pesquisar, coletar e organizar dados e informações.
- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Mediar conflitos nas situações de trabalho.
- Registrar dados, informações e preferências dos clientes.

Atitudes/Valores

- Proatividade na resolução de problemas.
- Sigilo no tratamento de dados e informações.
- Cordialidade e empatia no trato com as pessoas.
- Flexibilidade nas diversas situações de trabalho.
- Valorização e respeito à diversidade.

Unidade Curricular 4: Avaliar as condições de saúde e hábitos de vida do cliente para a área de estética.

Carga horária: 108 horas

Indicadores
1. Questiona o cliente sobre as condições da pele, com base nas patologias que interferem na ação de estética.
2. Indaga sobre a existência de enfermidades correlacionadas ao sistema circulatório sanguíneo, urinário e digestório, identificando seus impactos nas ações profissionais de estética.
3. Questiona sobre patologias decorrentes dos sistemas endócrino e nervoso, relacionando com as condições de saúde do cliente.
4. Realiza o levantamento dos hábitos de vida do cliente, orientando sobre aqueles que podem interferir na condição da saúde da pele e do couro cabeludo.
5. Indaga sobre possíveis alterações relacionadas ao sistema reprodutor, com base nas patologias que interferem na ação estética.
6. Elabora e utiliza instrumentos de registro, de forma a mapear as condições de saúde do cliente em estética.

Elementos da competência
Conhecimentos
<ul style="list-style-type: none">▪ Princípios de citologia: célula, membrana plasmática, organelas citoplasmáticas e transporte através da membrana.▪ Princípios de histologia: tecidos epitelial e conjuntivo.▪ Sistema tegumentar: epiderme, derme e tela subcutânea, receptores sensoriais, couro cabeludo e haste capilar.▪ Sistema circulatório: pequena e grande circulação, fisiologia da circulação e células sanguíneas.▪ Sistema urinário: composição e fisiologia do sistema urinário.▪ Sistema endócrino: hormônios e suas atuações/impactos nas questões estéticas.▪ Sistema respiratório: fisiologia da respiração, trocas gasosas.▪ Sistema nervoso: estrutura e funções do neurônio, transmissão do impulso nervoso, arco reflexo e divisão estrutural (central e periférico: autônomo e visceral).▪ Sistema digestório: estrutura e fisiologia da digestão.▪ Sistemas reprodutores: feminino - estrutura, ciclo menstrual e alterações gestacionais; masculino - estrutura e diferenças hormonais.▪ Patologias e principais interferências nas condições estéticas: trombose, marcapasso, varizes, microvarizes, varicoses, hiper/hipotensão arterial, arritmia cardíaca, edema, distúrbios gastrointestinais (constipação e flatulência, entre

outros), hipo/hipertireoidismo, alterações metabólicas, diabetes, alergias respiratórias (rinite, asma, bronquite), dermatites (contato, atópica e seborreica), rosácea, psoríase, milium, xantelasma, nevos, psoríase, ceratose senil, contraceptivos, epilepsia, cistite, cálculo e insuficiência renal e eflúvio (telógeno e anágeno).

- Câncer de pele: definição, prevenção, tipos mais comuns, principais sintomas.
- Características das lesões elementares na superfície da pele: lesões primárias e secundárias.
- Elementos da comunicação: emissor, receptor, canal, mensagem, ruídos e feedback.
- Características dos instrumentos de registro da avaliação inicial.
- Hábitos de vida que interferem nas características da pele: exposição solar, ingestão de água, alimentação, atividade física, tabagismo e ingestão de álcool, entre outros.

Habilidades

- Entrevistar o cliente.
- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Registrar dados e informações do cliente.
- Identificar alterações de pele.

Atitudes/Valores

- Cordialidade no trato com as pessoas.
- Respeito à privacidade do cliente.
- Sigilo no tratamento de dados e informações.
- Atenção no processo de avaliação do cliente.

Unidade Curricular 5: Combinar cosméticos para uso em estética.

Carga horária: 48 horas

Indicadores
1. Pesquisa diferentes cosméticos, identificando matérias-primas e princípios ativos com base nas características químicas e funcionais de cada componente.
2. Manuseia cosméticos conforme os princípios de biossegurança.
3. Seleciona cosméticos, identificando as funções de acordo com a composição química e a forma cosmética.
4. Orienta clientes sobre os tipos de fotoproteção e seu uso diário de acordo com a exposição e o fototipo cutâneo.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Classificação de produtos de higiene pessoal, cosméticos e perfumes: definição e grau de risco (RDC vigente).
- Definição de cosméticos, fitocosméticos e demais terminologias que são utilizadas no segmento da estética.
- Legislação aplicada a cosméticos: definição e órgãos reguladores.
- Princípios da química inorgânica e orgânica aplicados à cosmetologia: átomos, moléculas, matéria, ligações iônicas, pH e estruturas/formulações químicas.
- Permeabilidade cutânea: lipossomas, nanotecnologia e biotecnologia, via de permeação (cutânea: transepidermica, glândula sudorípara e folículo piloso) e fatores que influenciam na permeação.
- Componentes cosméticos e suas funções na formulação: conservantes, veículo/excipientes, umectantes, emolientes, espessantes, neutralizantes, sequestrantes, quelantes, princípios ativos, tensoativos, corantes e aromatizantes.
- Princípios ativos: adstringentes, secativos, hidratantes, umectantes, queratolíticos, antioxidantes, abrasivos, oclusivos, calmantes, cicatrizantes, anti-inflamatórios, clareadores e despigmentantes, entre outros.
- Implicações da utilização diária da maquiagem: corretivo, base, pós-faciais, batons/umectantes labiais, blush, maquiagem para área dos olhos e cosméticos com ações de correção estética.
- Indicações e contraindicações dos princípios ativos nas fórmulas cosméticas utilizadas em estética.
- Formas cosméticas: emulsão (creme, leite ou loção cremosa), loção, gel, gel-creme, espuma (mousse), aerossol, suspensão, sabonete líquido, óleo, sais, sérum, barra ou bastão, máscara e pó.
- Embalagens dos cosméticos: embalagem primária e secundária, informações da rotulagem.
- Indústria cosmética: fabricação, controle de qualidade dos produtos cosméticos, testes para avaliar uma formulação.
- Técnicas de manuseio para prevenção de contaminação dos cosméticos.
- Terminologias vigentes do Sistema de Codificação da Nomenclatura de Ingredientes Cosméticos.
- Definição, finalidade, princípios ativos, tipos de proteção (protetores solares e fator de proteção solar - FPS) e ações preventivas de fotoprotetores (radiações, melanogênese).
- Características da exposição da pele: radiação UV em ambiente externo e interno.

Habilidades

- Diferenciar composições cosméticas.
- Interpretar rótulos e normas.

- Relacionar produtos cosméticos para cada tipo de pele.
- Pesquisar dados e informações.
- Manusear cosméticos.
- Selecionar formulações cosméticas.
- Comunicar-se de maneira assertiva.

Atitudes/Valores

- Atenção na combinação dos ativos e manuseio dos cosméticos.
- Responsabilidade na identificação das ações, indicações e contraindicações dos cosméticos.

Unidade Curricular 6: Realizar avaliação estética facial do cliente.

Carga horária: 36 horas

Indicadores

1. Realiza inspeção da pele, identificando hidratação, biotipo e fototipo cutâneo da face.
2. Realiza palpação na pele da face, identificando sua espessura, textura, tônus muscular e hidratação.
3. Investiga alterações cutâneas da face, com base na inspeção da pele, identificando seu grau de comprometimento.
4. Registra as informações da avaliação facial e do couro cabeludo, que interferem na ação do esteticista.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Conceito de equipes multiprofissionais e interprofissionais: características de um trabalho integrado.
- Tipos de pele: eudérmica, alípica, lipídica, mista.
- Inspeção visual da face e do couro cabeludo: brilho, queratinização, ostiospilossebáceos e fototipos cutâneos.
- Lesões elementares na superfície da pele: implicações na avaliação.
- Sinais de envelhecimento da pele da face: diferenças entre rugas estáticas e dinâmicas, flacidez tissular e muscular.
- Equipamentos para inspeção visual: lupa e lâmpada de Wood.
- Biossegurança: utilização de EPIs, higiene e profilaxia pessoal.
- Registros de avaliação.
- Nomenclatura e localização dos ossos da face.
- Nomenclatura, localização e principais funções dos músculos da face.

- Afecções cutâneas faciais e seus graus de comprometimento: acne, melasma, flacidez e rugas.
- Possibilidades e limites de atuação do esteticista: trabalho em equipe interprofissional.
- Registros fotográficos em estética facial: preparação do ambiente (enquadramento, iluminação, fundo) e do cliente (cabelo preso, sem uso de maquiagem ou acessórios e com autorização para uso da imagem).

Habilidades

- Entrevistar o cliente.
- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Utilizar EPIs.
- Diferenciar lesões elementares da pele.
- Elaborar registros de avaliação da pele.
- Realizar avaliação visual.
- Identificar as alterações cutâneas.
- Localizar e nomear ossos e músculos da face.

Atitudes/Valores

- Cordialidade, discrição e respeito no trato com as pessoas.
- Visão integral do ser humano no processo de avaliação do cliente.
- Sigilo no tratamento dos dados e informações.
- Criticidade na inspeção e palpação.
- Zelo na orientação para a procura por profissional especializado.

Unidade Curricular 7: Realizar procedimentos para reduzir a secreção sebácea da pele da face.

Carga horária: 84 horas

Indicadores
1. Orienta o cliente sobre os procedimentos a serem realizados para reduzir a secreção sebácea, conforme a avaliação da pele da face e do couro cabeludo.
2. Higieniza a pele da face, preparando o cliente para o atendimento da acne e utilizando demais procedimentos, quando necessário.
3. Realiza extração de lesões acneicas por meio do procedimento de limpeza de pele.
4. Controla a oleosidade da pele e estimula a cicatrização de lesões acneicas, utilizando recursos eletroterápicos.

5. Utiliza diferentes tipos de peeling no atendimento ao cliente com acne e suas sequelas, selecionando e aplicando produtos e equipamentos conforme o tipo de pele e o procedimento.
6. Realiza manobras de drenagem linfática, contribuindo para a redução do edema no processo inflamatório da acne, conforme o grau da acne e o método escolhido.

Elementos da competência

Conhecimentos

- Relação dos hábitos de vida com os procedimentos estéticos.
- Ativos cosméticos de acordo com o biotipo cutâneo.
- Definição, características, etiologia, sinais/sintomas, formas de tratamento e medidas preventivas da acne.
- Características do procedimento de hidratação: higienização, esfoliação, tonificação e hidratação.
- Técnicas de higienização e hidratação da pele e desinfecção de lesões acneicas inflamatórias.
- Indicações e contraindicações da limpeza de pele: higienização, tonificação, esfoliação física/mecânica, emoliência, extração manual, hidratação e fotoproteção.
- Definição, indicações, contraindicações, efeitos fisiológicos e técnicas de aplicação da alta frequência, vapor de ozônio, corrente galvânica e fototerapia.
- Cosméticos específicos para o procedimento de limpeza de pele com acne.
- Limite de atuação do esteticista: extração de lesões (comedões, pústulas e miliuns), análise do grau da acne, extração de pápulas, tipos de peeling.
- Noções de correntes elétricas, parâmetros de uso e eletricidade celular: transporte através da membrana celular e cargas elétricas nos tecidos.
- Recursos eletroterápicos (alta frequência, fototerapia, microcorrente, ionização, desincruste): definição, efeitos fisiológicos, indicações, contraindicações e ativos cosméticos associados na redução de secreção da face e do couro cabeludo.
- Definição e técnicas de pré-peeling.
- Técnicas de aplicação dos peelings mecânicos, químicos e enzimáticos no atendimento ao cliente com acne.
- Mecanismo de ação da quimioesfoliação (acidez, toxicidade).
- Tipos de peelings (superficial, médio e profundo).
- Efeitos fisiológicos, adversos (frost), indicações e contraindicações da utilização dos peelings.
- Pós-peeling: reações da pele e processo de reepitelização.
- Sistema linfático: estrutura e localização anatômica dos linfonodos da face e pescoço e funções dos órgãos linfáticos, circulação da linfa e sua relação com o sistema cardiovascular.

- Drenagem linfática manual: fatores que influenciam no transporte da linfa, conceito, métodos e manobras de drenagem (ritmo, movimentos, pressão e direção), indicações e contraindicações.

Habilidades

- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Identificar biotipo cutâneo, fototipo, as lesões elementares de pele, nível de hidratação.
- Identificar alterações de pele.
- Selecionar cosméticos e recursos eletroterápicos a serem utilizados em cada etapa do tratamento da acne.
- Identificar os graus da acne.
- Utilizar EPIs durante todo o procedimento.
- Higienizar e hidratar a pele.
- Drenar pústulas e extrair comedões abertos e fechados.
- Manusear utensílios e equipamentos nos procedimentos.
- Ajustar os parâmetros dos equipamentos.
- Indicar os cuidados diários de limpeza, tonificação, hidratação, nutrição e prevenção das hiperchromias pós-inflamatórias.
- Diferenciar e indicar os peelings para acne.
- Acompanhar e perceber a reação da pele durante os procedimentos de peeling e estímulos eletroterápicos.
- Aplicar métodos de drenagem linfática facial.
- Orientar o cliente quanto à exposição solar, ingestão de água e alimentos e hábitos saudáveis.
- Prevenir o cliente sobre incompatibilidades do uso de fármacos sistêmicos ou tópicos com relação à aplicação de alguns tipos de peelings e procedimentos de fototerapia.

Atitudes/Valores

- Cordialidade, discrição e respeito no trato com as pessoas.
- Sigilo no tratamento dos dados e informações.
- Atenção à autoestima do cliente e ao seu comprometimento com o tratamento.
- Organização e limpeza durante todo o procedimento.
- Zelo e responsabilidade na aplicação das técnicas e dos equipamentos.
- Comprometimento nas orientações ao cliente pós-procedimento.
- Atenção ao verificar o estado de saúde do cliente antes da realização da drenagem linfática.

Unidade Curricular 8: Realizar procedimentos estéticos faciais de renovação celular da pele.

Carga horária: 84 horas

Indicadores
1. Orienta o cliente sobre os procedimentos a serem realizados para renovação celular, conforme a avaliação da pele da face.
2. Realiza procedimentos de hidratação e nutrição da pele, com base na avaliação facial.
3. Realiza aplicação de diferentes tipos de peelings que atuam na aceleração do turnover celular, de acordo com as características da pele.
4. Utiliza recursos eletroterápicos para estimular a produção de colágeno e permeação de ativos, ajustando os parâmetros dos equipamentos conforme avaliação facial.
5. Realiza manobras de massagem modeladora de acordo com o ritmo, a pressão e a direção dos movimentos para melhorar o contorno facial.
6. Realiza estimulação muscular, utilizando técnicas de eletroterapia para melhora do tônus muscular conforme a avaliação facial.
7. Realiza manobras de drenagem linfática, contribuindo para desintoxicação da pele da face conforme a necessidade do cliente.

Elementos da competência
Conhecimentos
<ul style="list-style-type: none">▪ Processo de envelhecimento: cronológico, fotoenvelhecimento e tipos de classificação.▪ Definição, características, etiologia, sinais, formas de tratamento e medidas preventivas das rugas estáticas e dinâmicas; da flacidez muscular e tissular.▪ Processo de renovação celular: características e o impacto das alterações físicas, hormonais e metabólicas.▪ Hábitos de vida que interferem no processo de renovação celular: exposição solar, ingestão de água, alimentação, atividade física, tabagismo e ingestão de álcool, entre outros.▪ Ativos cosméticos para revitalização, hidratação e nutrição facial.▪ Recursos eletroterápicos para hidratação e nutrição da pele da face: ionização e fototerapia.▪ Peeling mecânico, químico, enzimático e sequencial na renovação celular da pele da face.▪ Ações dos peelings: formas de neutralização (peelings químicos), profundidade, abrasividade e reparação tecidual.▪ Efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações dos peelings no envelhecimento cutâneo.

- Parâmetros de utilização dos equipamentos e tempo de aplicação dos ácidos no peeling.
- Limites de atuação do esteticista na utilização dos peelings para renovação celular da pele da face.
- Definição, efeitos fisiológicos, parâmetros de utilização, indicações e contraindicações das tecnologias existentes no mercado de estética: microcorrente, ionização, estimulação muscular, eletrolifting, fototerapia e dermotonia facial (vácuo), entre outras.
- Princípios ativos utilizados na renovação celular cutânea.
- Massofilaxia facial: definição, finalidades, efeitos fisiológicos, indicações, contraindicações, manobras, direção, pressão e ritmo dos diferentes tipos de massagem.
- Músculos da face: grupos, funções e fibras musculares, contração (pontos motores) e tipos de corrente excitomotores.
- Efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações da eletroestimulação muscular.
- Sistema linfático: estrutura e funções dos órgãos linfáticos, circulação da linfa e sua relação com o sistema cardiovascular.
- Tipos de cosméticos que ativam a circulação linfática.
- Drenagem linfática: conceito, fatores que influenciam no transporte da linfa, métodos e manobras de drenagem, indicações e contraindicações.

Habilidades

- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Identificar as necessidades da pele.
- Ajustar os parâmetros dos equipamentos.
- Manusear utensílios e equipamentos nos procedimentos.
- Identificar os ativos cosméticos.
- Aplicar peeling químico e enzimático.
- Acompanhar e perceber a reação da pele durante os procedimentos de peeling e estímulos eletroterápicos.
- Selecionar cosméticos e recursos eletroterápicos a serem utilizados na renovação celular.
- Indicar cuidados diários na manutenção dos procedimentos eletroterápicos.
- Desenvolver destreza manual e coordenação motora.
- Aplicar as manobras de massagem.
- Identificar pontos motores.
- Aplicar métodos de drenagem linfática.

Atitudes/Valores

- Zelo no cuidado com o cliente.

- Atenção na aplicação dos peelings.
- Criticidade no uso dos recursos eletroterápicos.
- Segurança no ajuste dos parâmetros e no manuseio dos utensílios e equipamentos.
- Respeito ao tocar no cliente.
- Atenção ao verificar o estado de saúde do cliente antes da realização da drenagem clínica.

Unidade Curricular 9: Realizar procedimentos estéticos para prevenir e amenizar o processo de formação de manchas na pele da face.

Carga horária: 60 horas

Indicadores

1. Orienta o cliente sobre os procedimentos de prevenção e diminuição da formação de manchas a serem realizados conforme a avaliação da pele da face.
2. Aplicar peelings, selecionando os produtos, de acordo com o fototipo e a discromia apresentada.
3. Realiza procedimentos complementares no clareamento de manchas, utilizando cosméticos e recursos conforme a necessidade do cliente.

Elementos da competência

Conhecimentos

- Melanogênese e o processo de formação de manchas.
- Limites de atuação do esteticista na interferência sobre os processos de formação da mancha.
- Ativos despigmentantes: tipos, efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações na redução e no controle das manchas.
- Definição e técnicas de pré-peeling.
- Técnicas de aplicação dos peelings mecânico, químico, enzimático, combinado e sequencial na redução e no controle de manchas.
- Clareamento de manchas: ação dos peelings (formas de neutralização, profundidade, abrasividade e reparação tecidual), indicações e contraindicações dos peelings, efeitos fisiológicos e possibilidades de uso para clareamento de virilha e axilas.
- Discromias: formas de apresentação (hiper e hipocromias), características, causas e localização das manchas.
- Fontes de radiação ultravioleta, suas ações na pele e os fatores de proteção solar e seus tipos.
- Pós-peeling: reações da pele e processo de reepitelização.

Habilidades

- Diferenciar discromias e outras patologias.
- Definir procedimentos para amenizar as hiperpigmentações.
- Selecionar produtos de clareamento de manchas.
- Acompanhar e perceber a reação da pele durante o peeling.
- Aplicar cosméticos com ativos despigmentantes e peeling.
- Orientar o cliente sobre o limite do processo estético no resultado do procedimento de diminuição da formação da mancha.
- Advertir o cliente sobre incompatibilidades do uso de fármacos sistêmicos ou tópicos com relação à aplicação de alguns tipos de peelings e procedimentos de fototerapia.

Atitudes/Valores

- Cuidados na aplicação dos procedimentos.
- Responsabilidade na avaliação para uso de peelings.
- Atenção às interações dos ativos despigmentantes.

Unidade Curricular 10: Realizar procedimentos faciais em estética.

Carga horária: 108 horas

Indicadores

1. Orienta o cliente sobre os procedimentos a serem realizados conforme a avaliação da pele da face.
2. Seleciona procedimentos faciais de acordo com as necessidades do cliente.
3. Aplica procedimentos estéticos faciais com base na avaliação do cliente.
4. Reavalia a condição estética facial do cliente, verificando os resultados obtidos e considerando a necessidade de alteração dos procedimentos.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Atendimento Facial: implicações da avaliação.
- Avaliação facial: biotipo cutâneo, hidratação da pele, flacidez tissular e muscular, rugas estáticas e dinâmicas, presença de manchas, lesões elementares de pele, linhas de tensão facial.
- Integração das técnicas manuais e eletroterápicas, bem como de ativos cosméticos nos procedimentos estéticos faciais, considerando frequência e tempos das sessões.
- Formas de registro dos atendimentos e protocolos.
- Benefícios e implicações da aplicação de procedimentos e cosméticos combinados e sequenciais: indicações e contra-indicações das técnicas manuais e elétricas e de produtos cosméticos aplicados nos procedimentos faciais.

Habilidades

- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Realizar registros fotográficos da evolução dos atendimentos.
- Utilizar linguagem clara e termos técnicos nos registros.
- Elaborar registros e relatórios de acompanhamento.
- Associar técnicas manuais e elétricas, além de cosméticos.
- Pesquisar protocolos de atendimento facial.
- Realizar procedimentos estéticos faciais.
- Acompanhar e avaliar a reação da pele ao longo dos procedimentos.
- Orientar o cliente sobre a corresponsabilidade nos cuidados diários e comparecimento nos atendimentos para o resultado dos procedimentos.

Atitudes/Valores

- Respeito e cordialidade no trato com as pessoas.
- Sigilo nas informações do Atendimento.
- Responsabilidade na aplicação das técnicas.
- Percepção e atenção no manuseio dos equipamentos.

Unidade Curricular 11: Realizar avaliação estética corporal do cliente.

Carga horária: 48 horas

Indicadores

1. Realiza avaliação visual e palpatória, identificando alterações fisiológicas da pele do corpo.
2. Coleta medidas antropométricas, com base em referências ósseas, utilizando instrumentos específicos.
3. Identifica a relação entre os hábitos alimentares e as disfunções estéticas.
4. Registra as informações da avaliação corporal que interferem na ação de estética.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Biotipos corporais.
- Síndrome da desarmonia corporal: fibro edema gelóide (graus), adiposidade (dobras cutâneas), flacidez tissular e muscular, estrias (brancas e vermelhas), etc.
- Biossegurança: utilização de EPIs, higiene e profilaxia pessoal.
- Registros de avaliação do corpo.
- Nomenclatura e localização dos ossos do corpo.

- Nomenclatura, localização e principais funções dos músculos do corpo.
- Recursos avaliativos: fita métrica e balança, entre outros.
- Técnicas de avaliação corporal: peso, altura, perimetria e cálculo de Índice de Massa Corpórea (IMC).
- Noções de hábitos alimentares saudáveis relacionados com a pirâmide alimentar e o impacto nas disfunções estéticas.
- Registros fotográficos em estética corporal: enquadramento, iluminação, fundo.
- Condições para o registro fotográfico em estética: cabelo preso, sem acessórios e com autorização para uso da imagem.

Habilidades

- Entrevistar o cliente.
- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Utilizar EPIs.
- Elaborar registros de avaliação da pele do corpo.
- Identificar os diversos graus (comprometimento) das afecções.
- Realizar avaliação física corporal do cliente de estética.
- Manusear os recursos avaliativos.
- Interpretar resultados dos recursos avaliativos.
- Identificar localização dos ossos e músculos do corpo e suas principais funções.

Atitudes/Valores

- Cordialidade, discrição e respeito no trato com o cliente.
- Sigilo no tratamento dos dados e informações.
- Criticidade na inspeção e na palpação.
- Atenção com o cliente.

Unidade Curricular 12: Realizar procedimentos de relaxamento e bem-estar corporal em estética.

Carga horária: 72 horas

Indicadores
1. Orienta o cliente sobre os procedimentos de relaxamento e bem-estar a serem realizados conforme a avaliação corporal.
2. Realiza manobras de massagem relaxante, utilizando cosméticos, conforme a técnica preconizada.
3. Realiza procedimentos de hidratação, conforme necessidade da pele do corpo.
4. Realiza manobras de drenagem linfática, de acordo com o ritmo, pressão e direção dos movimentos e as necessidades do cliente para a desintoxicação tecidual.

Elementos da competência

Conhecimentos

- Relação dos antecedentes de saúde e dos hábitos de vida com os procedimentos estéticos de relaxamento e bem-estar: hiper/hipotensão arterial, trombose, varizes, neoplasias, fraturas e/ou cirurgias recentes, dermatites, diabetes, alergias, qualidade do sono etc.
- Características e aplicações dos protocolos de relaxamento e bem-estar: massagem relaxante, hidratação corporal e clareamento de pelos.
- Massagem relaxante: definição, tipos, efeitos fisiológicos (circulatórios, neuromusculares; reflexos e metabólicos), as indicações e contraindicações.
- Outras técnicas de relaxamento: pedras quentes, toalhas quentes, bambuterapia e demais técnicas utilizadas regionalmente.
- Manobras básicas de massagem: componentes da massagem (direção, pressão, velocidade, ritmo e sequência) e pontos-gatilho.
- Conceitos de ergonomia aplicados à estética: alongamento antes e depois dos atendimentos e postura corporal durante a execução das manobras.
- Ambientação: som, temperatura e iluminação.
- Procedimentos de higienização, esfoliação e hidratação da pele do corpo.
- Nível de hidratação e permeabilidade cutânea.
- Características dos ativos cosméticos hidratantes.
- Formas cosméticas dos produtos de massagem: óleos e cremes.
- Drenagem linfática: métodos, manobras, efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações (patologias gerais e do sistema linfático – linfedema, entre outras).
- Sistema linfático: fisiologia dos órgãos linfáticos, linfângios, gânglios linfáticos, circulação da linfa e sua relação com o sistema cardiovascular.
- Tipos de cosméticos que ativam a circulação linfática.

Habilidades

- Comunicar-se de maneira assertiva.
- Identificar as necessidades do cliente.
- Desenvolver destreza na aplicação da massagem relaxante.
- Identificar pontos-gatilho.
- Identificar a necessidade de hidratação da pele do corpo.
- Selecionar as formas cosméticas e ativos hidratantes.
- Aplicar produtos cosméticos hidratantes utilizando manobras da massagem relaxante.
- Aplicar métodos de drenagem linfática corporal.

Atitudes/Valores

- Atenção às necessidades, preferências e conforto do cliente.
- Sensibilidade em perceber regiões de maior tensão muscular.
- Conscientização sobre a importância da hidratação endógena e exógena diária.
- Cuidado e postura profissional ao tocar no cliente.
- Responsabilidade em verificar o estado de saúde do cliente antes da realização da drenagem linfática.

Unidade Curricular 13: Realizar procedimentos estéticos que favoreçam a redução da gordura subcutânea e fibro edema gelóide.

Carga horária: 84 horas

Indicadores

1. Orienta o cliente sobre os procedimentos de melhoria do contorno corporal a serem realizados conforme a avaliação corporal.
2. Realiza manobras de massagem modeladora de acordo com o ritmo, a pressão e a direção dos movimentos para melhorar o contorno corporal.
3. Realiza manobras de drenagem linfática, de acordo com o ritmo, a pressão e a direção dos movimentos e as necessidades do cliente para redução do edema e desintoxicação tecidual.
4. Realiza procedimentos que modificam o aspecto do fibro edema gelóide e da gordura subcutânea, aplicando ultrassom de acordo com o objetivo e as características do cliente.
5. Realiza procedimentos que modificam o aspecto do fibro edema gelóide e da gordura subcutânea, utilizando a endermologia de acordo com a avaliação do cliente.
6. Utiliza produtos termoterápicos de acordo com a disfunção estética.
7. Utiliza produtos crioterapias de acordo com a disfunção estética.
8. Utiliza argila, definindo a sequência conforme necessidade do cliente.

Elementos da competência**Conhecimentos**

- Relação do biotipo corporal com a gordura localizada e fibro edema gelóide.
- Tecnologias existentes no mercado de estética: ionização, ultrassom, endermologia, termoterapia e eletrolipólise sem agulhas, entre outras.
- Princípios da lipólise, lipogênese, relação com o sistema endócrino e o impacto no metabolismo.
- Hábitos alimentares e a realização da atividade física: impactos nos resultados dos procedimentos facilitadores da redução da gordura subcutânea e do relevo da pele.

- Massagem modeladora: manobras, efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações.
- Sistema linfático: fisiologia dos órgãos linfáticos, gânglios linfáticos, circulação da linfa e sua relação com o sistema cardiovascular.
- Drenagem linfática: métodos, manobras, indicações e contraindicações, efeitos fisiológicos e cosméticos que ativam a circulação linfática.
- Conceito de termogênese.
- Ações térmicas e mecânicas do ultrassom: características, efeitos fisiológicos e terapêuticos, indicações, contraindicações, modo de aplicação (contínuo, pulsado e fonoforese).
- Endermologia: tipos de manoplas, modo de aplicação, efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações.
- Termoterápicos na estética: efeitos fisiológicos, indicações, contraindicações, produtos (hiperemiantes, sais para bandagem) e recursos.
- Crioterapia na estética: efeitos fisiológicos, indicações, contraindicações, técnicas de aplicação de acordo com a forma de veiculação (gel ou solução).
- Argila: composição e benefícios, tipos e suas indicações.
- Procedimentos na aplicação de argila.
- Gesso: indicações, atadura e procedimentos.

Habilidades

- Diferenciar gordura localizada e fibro edema gelóide.
- Desenvolver destreza manual e coordenação motora.
- Aplicar métodos de drenagem linfática e massagem modeladora corporal.
- Programar o modo de aplicação do ultrassom.
- Manusear o ultrassom.
- Utilizar cosméticos para fonoforese associados ao ultrassom.
- Identificar acessórios de endermologia.
- Aplicar a endermologia.
- Acompanhar e avaliar a reação da pele ao longo dos procedimentos.
- Identificar áreas do corpo que não permitem a utilização da técnica.
- Utilizar luvas na aplicação dos cosméticos crioterápicos.
- Aplicar procedimentos de termoterapia.
- Aplicar procedimentos de crioterapia.
- Aplicar argila.
- Promover o conforto do cliente na aplicação dos procedimentos.
- Associar produtos cosméticos ao procedimento adotado.

- Orientar o cliente sobre os hábitos de vida, cuidados e ações que influenciam no resultado do procedimento.
- Orientar o cliente sobre os efeitos durante e após a aplicação da técnica.

Atitudes/Valores

- Postura profissional ao tocar no cliente.
- Responsabilidade em verificar o estado de saúde do cliente antes da realização dos procedimentos.
- Cuidado durante a aplicação do equipamento.
- Atenção para manter o conforto do cliente.
- Organização e limpeza no manuseio e aplicação dos produtos.

Unidade Curricular 14: Realizar procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e tônus muscular.

Carga horária: 72 horas

Indicadores
1. Orienta o cliente sobre os procedimentos de melhoria da sustentação e elasticidade cutânea e muscular a serem realizados, conforme a avaliação corporal.
2. Utiliza recursos eletroterápicos para estimular a síntese de colágeno e elastina, ajustando os parâmetros de uso, conforme avaliação do cliente.
3. Utiliza diferentes técnicas de peeling corporal na melhoria das estrias, controlando a esfoliação, conforme a sensibilidade da pele.
4. Realiza eletroestimulação muscular, para melhoria do tônus, ajustando os parâmetros, conforme a avaliação do cliente.

Elementos da competência
Conhecimentos <ul style="list-style-type: none">▪ Tecnologias existentes no mercado de estética para tratar flacidez cutânea, flacidez muscular e estrias: recursos eletroterápicos e peelings, entre outros.▪ Estrias, flacidez muscular e tissular: etiologia, classificação, fisiologia.▪ Princípios da fisiologia da contração muscular, tipos de fibras musculares, ponto motor, grupos musculares e suas funções.▪ Processo de envelhecimento cutâneo: fatores endógenos e exógenos envolvidos, flacidez tissular e muscular.▪ Colagenogênese: definição e formas de estimulação.▪ Eletroterapia e demais recursos estéticos: características físicas, tipos de eletrodos, efeitos fisiológicos e terapêuticos, indicações, contraindicações, parâmetros de uso e modos de aplicação.

- Procedimentos de assepsia dos materiais.
- Cosméticos associados aos procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e o tônus muscular.
- Estruturas das fibras dérmicas: fibroblastos e a produção de colágenos, elastina, reticulina e características da regeneração da pele.
- Peelings: tipos, combinações, modo de aplicação, indicações, contraindicações, efeitos fisiológicos, reações pós-peeling.
- Limites de atuação do esteticista na utilização dos peelings para estimular a síntese de colágeno e elastina.
- Mecanismo da contração muscular: fibras vermelhas, fibras brancas, combinação de grupos musculares (agonista, antagonista e sinergistas).
- Estimulação muscular: tipos de corrente, indicações e contraindicações, efeitos fisiológicos, parâmetros de uso.

Habilidades

- Realizar avaliação de tônus muscular.
- Diferenciar flacidez muscular e tissular.
- Identificar os tipos de estrias.
- Aplicar procedimentos de eletroterapia e demais recursos estéticos no estímulo à síntese de colágeno e elastina.
- Manusear equipamentos estéticos.
- Utilizar EPIs durante a aplicação dos procedimentos estéticos.
- Relacionar e aplicar diferentes peelings corporais.
- Acompanhar e perceber a reação da pele durante o peeling.
- Selecionar os grupos musculares.
- Ajustar os parâmetros dos equipamentos.
- Esclarecer o cliente sobre os limites do atendimento estético no tônus muscular.
- Orientar o cliente sobre a corresponsabilidade nos cuidados diários para o resultado dos procedimentos.
- Advertir o cliente sobre incompatibilidades do uso de fármacos sistêmicos ou tópicos com relação à aplicação de alguns tipos de peelings.

Atitudes/Valores

- Responsabilidade na aplicação do procedimento.
- Comprometimento na avaliação para uso de peelings.
- Cuidados na aplicação dos peelings.
- Atenção na colocação dos eletrodos.

Unidade Curricular 15: Realizar procedimentos corporais em estética.

Carga horária: 108 horas

Indicadores
<ol style="list-style-type: none">1. Orienta o cliente sobre os procedimentos a serem realizados, conforme a avaliação corporal em estética.2. Seleciona procedimentos corporais de acordo com as necessidades do cliente.3. Aplica procedimentos estéticos corporais com base na avaliação do cliente.4. Reavalia a condição estética corporal do cliente no decorrer dos atendimentos, verificando os resultados obtidos e considerando a necessidade de alteração dos procedimentos.

Elementos da competência
<p>Conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Atendimento corporal: implicações da avaliação.▪ Conceito de equipes multiprofissionais e interprofissionais: características de um trabalho integrado.▪ Avaliação e registro da condição estética corporal: hidratação cutânea, biotipo, gordura subcutânea, fibro edema gelóide, estrias, flacidez cutânea e/ou muscular.▪ Integração das técnicas manuais, eletroterápicas e ativos cosméticos nos procedimentos estéticos corporais, frequência e tempo das sessões.▪ Formas de registro dos atendimentos e protocolos.▪ Tipos de protocolos de atendimento. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Realizar registros fotográficos da evolução dos atendimentos.▪ Pesquisar protocolos de atendimento corporal.▪ Reavaliar constantemente o cliente e alterar o protocolo, quando necessário.▪ Utilizar linguagem clara e termos técnicos nos registros.▪ Elaborar registros e relatórios de acompanhamento.▪ Associar as técnicas manuais e elétricas, além de cosméticos.▪ Elaborar e realizar protocolos de atendimento.▪ Acompanhar e perceber os resultados dos procedimentos.▪ Orientar o cliente sobre a corresponsabilidade nos cuidados diários e comparecimento nos atendimentos para o resultado dos procedimentos.▪ Advertir o cliente sobre incompatibilidades do uso de fármacos sistêmicos ou tópicos com relação à aplicação de alguns tipos de peelings de procedimentos de fototerapia.

Atitudes/Valores

- Conscientização sobre os limites de atuação nos procedimentos estéticos.
- Respeito e cordialidade no trato com as pessoas.
- Sigilo nas informações do atendimento.
- Zelo na apresentação pessoal e postura profissional.

Unidade Curricular 16: Prática Profissional em Estética.

Carga Horária: 120 horas

O objetivo da Unidade Curricular de Natureza Diferenciada Prática Profissional é promover um espaço de integração, mobilização e articulação das competências do curso.

Indicadores da Prática Profissional em Estética:

- Cumpre o compromisso assumido no prazo determinado, respeitando as normas estabelecidas no ambiente da Prática Profissional.
- Realiza a Prática Profissional conforme a descrição das atividades, demonstrando comprometimento com o fazer profissional.
- Articula as competências do curso para o desenvolvimento das atividades da Prática Profissional em Estética.

Unidade Curricular 17: Projeto Integrador Técnico em Estética.

Carga horária: 60 horas

O Projeto Integrador é uma Unidade Curricular de Natureza Diferenciada, baseada na metodologia de ação-reflexão-ação, que se constitui na proposição de situações desafiadoras a serem cumpridas pelo aluno.

O planejamento e execução do Projeto Integrador propiciam a articulação das competências previstas no perfil profissional de conclusão do curso, pois apresentam ao aluno situações que estimulam o seu desenvolvimento profissional ao ter que decidir, opinar e debater com o grupo a resolução de problemas a partir do tema gerador.

Durante a realização do Projeto, portanto, o aluno poderá demonstrar sua atuação profissional pautada pelas marcas formativas do Senac, uma vez que permite o trabalho em equipe e o exercício da ética, da responsabilidade social e da atitude empreendedora.

As principais características do Projeto Integrador são:

- Articulação das competências do curso, com foco no desenvolvimento do perfil profissional de conclusão.
- Criação de estratégias para a solução de um problema ou de uma fonte geradora de problemas relacionada à prática profissional.
- Desenvolvimento de atividades em grupos realizadas pelos alunos, de maneira autônoma e responsável.
- Geração de novas aprendizagens ao longo do processo.
- Planejamento integrado entre todos os docentes do curso.
- Compromisso dos docentes com o desenvolvimento do Projeto no decorrer das Unidades Curriculares, sob a articulação do docente responsável pela unidade curricular Projeto Integrador, que tem papel de mediador e facilitador do processo.
- Espaço privilegiado para imprimir as Marcas Formativas Senac:
 - ✓ Domínio técnico-científico.
 - ✓ Atitude empreendedora.
 - ✓ Visão crítica.
 - ✓ Atitude sustentável.
 - ✓ Atitude colaborativa.

A partir do tema gerador, o Projeto Integrador prevê três etapas para sua execução:

1ª Problematização: corresponde ao ponto de partida do projeto. Na definição do tema gerador, deve-se ter em vista uma situação plausível, identificada no campo de atuação profissional e que perpassa as competências do perfil de conclusão do curso. Neste momento, é feito o detalhamento do tema gerador e o levantamento das questões que irão nortear a pesquisa e o desenvolvimento do projeto. As questões devem mobilizar ações que articulem as competências do curso para a resolução do problema. Vale destacar que, caso o curso contemple mais de uma Unidade Curricular - Projeto Integrador, o tema gerador articulará todas as competências relacionadas a essa UC-PI.

2ª Desenvolvimento: para o desenvolvimento do Projeto Integrador, é necessário que os alunos organizem e estruturem um plano de trabalho. Esse é o momento em que são elaboradas as estratégias para atingir os objetivos e dar respostas às questões formuladas na etapa de problematização. O plano de trabalho deve ser realizado conjuntamente pelos alunos e prever situações que extrapolem o espaço da sala aula, estimulando a pesquisa em bibliotecas, a visita aos ambientes reais de trabalho, a contribuição de outros docentes e profissionais, além de outras ações para a busca da resolução do problema.

3ª Síntese: momento de organização e avaliação das atividades desenvolvidas e dos resultados obtidos. Nesta etapa, os alunos podem rever suas convicções iniciais à luz das novas aprendizagens, expressar ideias com maior fundamentação teórica e prática, além de gerar produtos de maior complexidade. Ressalta-se que a proposta de solução deve trazer aspectos inovadores, tanto no próprio produto, quanto na forma de apresentação.

Propostas de temas geradores:

Proposta 1: Estudo da prevalência das principais disfunções estéticas no contexto de uma comunidade

A discussão sobre o tema deve possibilitar a reflexão sobre as questões que envolvam as principais disfunções estéticas e os fatores que as desencadearam em uma determinada região. Os alunos podem identificar aspectos sociais, econômicos e/ou culturais que interferem no surgimento destas disfunções. A partir desses dados, os alunos poderão levantar as disfunções mais presentes em determinada região e propor ações e procedimentos estéticos para a prevenção e o controle dessas disfunções, bem como os cosméticos e recursos eletroterápicos. Essa inserção também poderá ser feita com dados levantados a partir da vivência dos alunos na comunidade e/ou da presença dos modelos/clientes durante as práticas de aula.

Proposta 2: O impacto socioeconômico no processo de fotoenvelhecimento

O Brasil é um país que apresenta grande desigualdade socioeconômica. E na estética há uma variedade tanto no acesso às informações como na prevenção, nos cuidados diários e na busca de serviços estéticos que implicam no aspecto do fotoenvelhecimento e nas alterações pigmentares relacionadas. A proposta

consiste, em equipes, investigar e analisar este processo com públicos diversos, em contextos socioeconômicos diferentes, para se verificar as ações de cuidados e a prevenção adotada por eles, assim como seus hábitos de consumo e tendo como base as ofertas divulgadas no mercado. Além dessa análise, as equipes elaboram orientações ou melhorias destas para a prevenção e os cuidados diários realizados pelo público pesquisado.

Outros temas geradores podem ser definidos em conjunto com os alunos, desde que constituam uma situação-problema e atendam aos indicadores para avaliação.

Indicadores para avaliação:

Para avaliação da unidade curricular Projeto Integrador são propostos os seguintes indicadores, cuja função é evidenciar o alcance dos objetivos da unidade curricular:

- Adota estratégias que evidenciam as marcas formativas do Senac na resolução dos desafios apresentados.
- Elabora síntese do Projeto Integrador, respondendo às especificações do tema gerador.
- Apresenta os resultados do Projeto Integrador com coerência, coesão e criatividade, propondo soluções inovadoras, a partir da visão crítica da atuação profissional no segmento.
- Articula as competências do curso no desenvolvimento do Projeto Integrador.

6 ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

As orientações metodológicas deste curso, em consonância com a Proposta Pedagógica do Senac, pautam-se pelo princípio da aprendizagem com autonomia e pela metodologia de desenvolvimento de competências, estas entendidas como “ação/fazer profissional observável, potencialmente criativo (a), que articula conhecimentos, habilidades e atitudes/valores e que permite desenvolvimento contínuo”.

As competências que compõem a organização curricular do curso foram definidas com base no perfil profissional de conclusão, considerando a área de atuação e os processos de trabalho deste profissional. Para o desenvolvimento das competências foi configurado um percurso metodológico que privilegia a prática pedagógica contextualizada, colocando o aluno frente a situações de aprendizagem

que possibilitam o exercício contínuo da mobilização e articulação dos saberes necessários para a ação e para a solução de questões inerentes à natureza da ocupação.

A mobilização e a articulação dos elementos da competência requerem a proposição de situações desafiadoras de aprendizagem, que apresentem níveis crescentes de complexidade e se relacionem com a realidade do aluno e com o contexto da ocupação.

No que concerne às orientações metodológicas para a unidade curricular Projeto Integrador, ressalta-se que o tema gerador deve se basear em problemas da realidade da ocupação, propiciando desafios significativos que estimulem a pesquisa a partir de diferentes temas e ações relacionadas ao setor produtivo ao qual o curso está vinculado. Neste sentido, a proposta deve contribuir para o desenvolvimento de projetos consistentes, que ultrapassem a mera sistematização das informações trabalhadas durante as demais unidades curriculares.

7 CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E DE EXPERIÊNCIAS ANTERIORES

De acordo com a legislação educacional em vigor, é possível aproveitar conhecimentos e experiências anteriores dos alunos, desde que diretamente relacionados com o Perfil Profissional de Conclusão do presente curso.

O aproveitamento de competências anteriormente adquiridas pelo aluno por meio da educação formal, informal ou do trabalho, para fins de prosseguimento de estudos, será realizado em acordo com as diretrizes legais e orientações organizacionais vigentes.

8 CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

De forma coerente com os princípios pedagógicos da Instituição, a avaliação tem como propósitos:

- Avaliar o desenvolvimento das competências no processo formativo.
- Ser diagnóstica e formativa.
- Permear e orientar todo o processo educativo.

- Verificar a aprendizagem do aluno, sinalizando o quão perto ou longe está do desenvolvimento das competências que compõem o perfil profissional de conclusão (foco na aprendizagem).
- Permitir que o aluno assuma papel ativo em seu processo de aprendizagem, devendo, portanto, prever momentos para auto avaliação e de feedback em que docente e aluno possam juntos realizar correções de rumo ou adoção de novas estratégias que permitam melhorar o desempenho do aluno no curso.

8.1 Formas de expressão dos resultados da avaliação

Toda avaliação deve ser acompanhada e registrada ao longo do processo de ensino-aprendizagem. As menções adotadas no Modelo Pedagógico Nacional reforçam o comprometimento com o desenvolvimento da competência e buscam minimizar o grau de subjetividade do processo avaliativo.

De acordo com a etapa de avaliação, foram estabelecidas formas de registro específicas a serem adotadas no decorrer do processo de aprendizagem:

8.1.1 Menção por unidade curricular

Ao final de cada unidade curricular, devem ser atribuídas menções que evidenciam o desenvolvimento ou não da competência. As menções possíveis para cada unidade curricular são:

- Desenvolvida – D
- Não desenvolvida – ND

8.1.2 Registros parciais com foco nos indicadores de competência

Para acompanhar o processo de desenvolvimento das competências também são realizados registros relativos aos indicadores, que evidenciam o desenvolvimento da competência. As formas de registro relativas aos resultados possíveis para cada indicador são:

Durante o processo

- Atendido - A
- Parcialmente atendido - PA
- Não atendido - NA

Ao final da unidade curricular

- Atendido - A
- Não atendido - NA

8.1.3 Menção para aprovação no curso

Para aprovação no curso, o aluno precisa atingir D (desenvolvida) em todas as unidades curriculares (Competências e Unidades Curriculares de Natureza Diferenciada).

Além da menção D (desenvolvida), o aluno deve ter frequência mínima de 75% em cada unidade curricular, conforme legislação vigente, com exceção do Projeto Integrador que terá como critério para aprovação apenas a Menção D (desenvolvida). Os resultados possíveis no curso são:

- Aprovado - AP
- Reprovado - RP

8.2 Recuperação

A recuperação será imediata à constatação das dificuldades do aluno, por meio de solução de situações-problema, realização de estudos dirigidos e outras estratégias de aprendizagem que contribuam para o desenvolvimento da competência. Na modalidade de oferta presencial, é possível a adoção de recursos de educação a distância.

9 ESTÁGIO PROFISSIONAL SUPERVISIONADO

O Estágio tem por finalidade propiciar condições para a integração dos alunos no mercado de trabalho. É um "ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo de educandos" (Lei nº 11.788/08).

Conforme previsto em legislação vigente, o Estágio pode integrar ou não a estrutura curricular dos cursos. Será obrigatório quando a legislação que regulamenta a atividade profissional assim o determinar.

Nos cursos em que o Estágio não é obrigatório, pode ser facultada aos alunos a realização do Estágio, de acordo com a demanda do mercado de trabalho.

No presente curso, o Estágio não é obrigatório. O aluno que optar pelo estágio deve ter, no mínimo, 18 anos e poderá iniciá-lo a partir da Unidade Curricular 15. A carga horária do estágio deverá ser de, no mínimo, 10% do total de horas da habilitação, ou, no mínimo, o mesmo percentual da respectiva qualificação profissional técnica.

10 INSTALAÇÕES, EQUIPAMENTOS E RECURSOS DIDÁTICOS

A rede de Unidades Escolares do Senac São Paulo tem a infraestrutura necessária para a realização dos cursos propostos, contando com dependências para acolhimento dos alunos, salas de aula devidamente mobiliadas com cadeiras móveis e armário para organização dos materiais, sala de atendimento, salas para Direção, Secretaria, Equipe Técnica e Docentes, laboratórios de informática, bibliotecas com o acervo contendo os títulos da bibliografia básica indicada no correspondente Plano de Curso, computadores conectados à Internet, data show e outros equipamentos.

10.1 Instalações e equipamentos específicos:

Laboratório de Bem-estar equipado com:

- Alta frequência.
- Aparelho de ultrassom de 3 Mhz.
- Carrinho auxiliar.
- Corrente de eletroestimulação muscular (facial e corporal).
- Corrente galvânica (facial e corporal).
- Eletrolipólise sem agulha.
- Endermologia.
- Lâmpada de Wood.
- Lupa com tripé.
- Peeling de cristal.
- Vapor de ozônio.

11 PERFIL DO PESSOAL DOCENTE

O desenvolvimento da oferta ora proposta requer docentes com o seguinte perfil profissional:

Unidades Curriculares	Perfil do Pessoal Docente
UC1: Realizar atividades administrativas para o trabalho em estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética ou Administração.
UC2: Organizar o ambiente de trabalho em estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Fisioterapia, Biologia, Enfermagem ou Biomedicina.
UC3: Estabelecer estratégias de relacionamento com os clientes de estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Psicologia, Fisioterapia, Biomedicina ou Administração.
UC4: Avaliar as condições de saúde e hábitos de vida do cliente para a área de estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Fisioterapia, Educação Física, Enfermagem, Biologia, Nutrição ou Biomedicina.
UC5: Combinar cosméticos para uso em estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Química, Farmácia, Fisioterapia com especialização em Dermatofuncional, Enfermagem com especialização em Enfermagem Estética ou Biomedicina com especialização em Biomedicina Estética.
UC6: Realizar avaliação estética facial do cliente.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Farmácia com especialização em Farmácia Estética, Fisioterapia com especialização em Dermatofuncional ou Biomedicina com especialização em Biomedicina Estética.
UC7: Realizar procedimentos para reduzir a secreção sebácea da pele da face.	
UC8: Realizar procedimentos estéticos faciais de renovação celular da pele.	
UC9: Realizar procedimentos estéticos para prevenir e amenizar o processo de formação de manchas na pele da face.	
UC10: Realizar procedimentos faciais em estética.	
UC11: Realizar avaliação estética corporal do cliente.	

UC12: Realizar procedimentos de relaxamento e bem-estar corporal em estética.	
UC13: Realizar procedimentos estéticos que favoreçam a redução da gordura subcutânea e fibro edema gelóide.	
UC14: Realizar procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e o tônus muscular.	
UC15: Realizar procedimentos corporais em estética.	
UC16: Prática Profissional em Estética	
UC17: Projeto Integrador Técnico em Estética.	Docentes com experiência profissional em Estética e formação em Estética, Psicologia, Fisioterapia, Biomedicina, Biologia, Educação Física, Enfermagem, Nutrição, Farmácia ou Química.

Recomenda-se que os docentes sejam devidamente habilitados para a docência em Educação Básica nos termos do Art. 62 da LDB e o Art. 40 da Resolução CNE/CEB nº 06/2012.³

Poderão ainda ser admitidos, em caráter excepcional, profissionais na seguinte ordem preferencial:

- Na falta de licenciados, os graduados na correspondente área profissional ou de estudos.
- Na falta de profissionais graduados em nível superior nas áreas específicas, profissionais graduados em outras áreas e que tenham comprovada experiência profissional na área do curso.
- Na falta de profissionais graduados, técnicos de nível médio na área do curso, com comprovada experiência profissional na área.
- Na falta de profissionais com formação técnica de nível médio e comprovada experiência profissional na área, outros reconhecidos por sua notória competência e, no mínimo, com ensino médio completo.

Aos não licenciados deverá ser propiciada formação em serviço.

³ Esta recomendação passará a ser uma exigência a partir de 2020.

12 BIBLIOGRAFIA

UC1: Realizar atividades administrativas para o trabalho em estética.

Bibliografia Básica

- FRANGIE, C. M.; et al. *Milady Cosmetologia: orientações e negócios*. São Paulo: Cengage Learning, 2016. E-book.

Bibliografia Complementar

- KWASNICKA, E. *Introdução à administração*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
- SANTOS, M.; OLIVEIRA, P. *Serviços de estética: princípios de administração e organização*. São Paulo: Erica, 2014.

UC2: Organizar o ambiente de trabalho em estética.

Bibliografia Básica

- BREVIGLIERO, E.; POSSEBON, J.; SPINELLI, R. *Higiene ocupacional: agentes biológicos, químicos e físicos*. 8. ed. São Paulo: Senac, 2015.

Bibliografia Complementar

- MONTANARI, D.; MARCONDES, M. *Esterilização e medidas de biossegurança*. São Paulo: Senac, 2018.
- RAMOS, J. *Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins*. São Paulo: Atheneu, 2010.

UC3: Estabelecer estratégias de relacionamento com os clientes de estética.

Bibliografia Básica

- KATIA, S.; SANTOS M.; OLIVEIRA, P. *Estética e Sociedade*. São Paulo: Erica, 2013.

Bibliografia Complementar

- BENDER, A. *Personal branding: construindo sua marca pessoal*. São Paulo: Integrare, 2009.
- SANTOS, M.; OLIVEIRA, P. *Serviços de estética: princípios de administração e organização*. São Paulo: Erica, 2014.

UC4: Avaliar as condições de saúde e hábitos de vida do cliente para a área de estética.**Bibliografia Básica**

- ZORZI, R. *Corpo humano: órgãos, sistemas e funcionamento*. São Paulo: Senac, 2018.

Bibliografia Complementar

- HABIF, T. P. *Doenças da Pele - diagnóstico e tratamento*. São Paulo: Thieme Revinter, 2014.
- OLIVEIRA, D.A.; GOMES, H.C.; FERREIRA, L.M.; FILHO R.S.O. *Câncer de pele: conhecer para melhor combater*. São Paulo: Senac, 2018.

UC5: Combinar cosméticos para o uso em estética.**Bibliografia Básica**

- REBELLO, T. *Guia de produtos cosméticos*. 12. ed. São Paulo: Senac, 2018.

Bibliografia Complementar

- MATOS, S. *Cosmetologia aplicada*. São Paulo: Erica, 2014.
- RENNÓ, A. C. M.; MARTIGNAGO, C. C. S. (Org.). *Manual prático de cosmetologia e estética: do básico ao avançado*. São Paulo: Manole, 2022.

UC6: Realizar avaliação estética facial do cliente.**Bibliografia Básica**

- RIVITTI, E. *Manual de dermatologia clínica de Sampaio e Rivitti*. São Paulo: Artes Médicas, 2014.

Bibliografia Complementar

- DAL GOBBO, P. *Estética facial essencial: orientação para o profissional de estética*. São Paulo: Atheneu, 2010.
- KEDE, M.; SABATOVICH, O. *Dermatologia estética*. São Paulo: Atheneu, 2015.

UC7: Realizar procedimentos para reduzir a secreção sebácea da pele da face.**Bibliografia Básica**

- DAL GOBBO, P. *Estética facial essencial: orientação para o profissional de estética*. São Paulo: Atheneu, 2010.

Bibliografia Complementar

- BORGES, F. *Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas*. São Paulo: Phorte, 2010.
- KAMIZATO, K.; BRITO, S. *Técnicas estéticas faciais*. São Paulo: Erica, 2014.

UC8: Realizar procedimentos estéticos faciais de renovação celular da pele.**Bibliografia Básica**

- BORGES, F. *Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas*. São Paulo: Phorte, 2010.

Bibliografia Complementar

- KEDE, M.; SABATOVICH, O. *Dermatologia estética*. São Paulo: Atheneu, 2015.
- PEREIRA, M. *Recursos técnicos em estética*. São Caetano do Sul: Difusão, 2013.

UC9: Realizar procedimentos estéticos para prevenir e amenizar o processo de formação de manchas na pele da face.**Bibliografia Básica**

- OLIVEIRA, D.A.; GOMES, H.C.; FERREIRA, L.M.; FILHO R.S.O. *Câncer de pele: conhecer para melhor combater*. São Paulo: Senac, 2018.

Bibliografia Complementar

- KAMIZATO, K.; BRITO, S. *Técnicas estéticas faciais*. São Paulo: Erica, 2014.
- MATOS, S. *Cosmetologia aplicada*. São Paulo: Erica, 2014.

UC10: Realizar procedimentos faciais em estética.**Bibliografia Básica**

- DAL GOBBO, P. *Estética facial essencial: orientação para o profissional de estética*. São Paulo: Atheneu, 2010.

Bibliografia Complementar

- KEDE, M.; SABATOVICH, O. *Dermatologia estética*. São Paulo: Atheneu, 2015.
- PEREIRA, M. *Recursos técnicos em estética*. São Caetano do Sul, SP: Difusão, 2013.

UC11: Realizar avaliação estética corporal do cliente.**Bibliografia Básica**

- PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. *Técnicas estéticas corporais*. São Paulo: Erica, 2014.

Bibliografia Complementar

- KEDE, M.; SABATOVICH, O. *Dermatologia estética*. São Paulo: Atheneu, 2015.
- PEREIRA, M. *Recursos técnicos em estética*. São Caetano do Sul, SP: Difusão, 2013.

UC12: Realizar procedimentos de relaxamento e bem-estar corporal em estética.**Bibliografia Básica**

- ELWING, A.; SANCHES, O. *Drenagem linfática manual: teoria e prática*. São Paulo: Senac, 2010.

Bibliografia Complementar

- PEREIRA, M. *Spaterapia*. São Caetano do Sul, SP: Difusão, 2013.
- POSSER, L. *Spas: a alquimia de uma jornada*. Porto Alegre: Besourobox, 2011.

UC13: Realizar procedimentos estéticos que favoreçam a redução da gordura subcutânea e fibro edema gelóide.**Bibliografia Básica**

- BORGES, F. *Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas*. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2010.

Bibliografia Complementar

- ELWING, A.; SANCHES, O. *Drenagem linfática manual: teoria e prática*. São Paulo: Senac São Paulo, 2010.
- PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. *Técnicas estéticas corporais*. São Paulo: Erica, 2014.

UC14: Realizar procedimentos estéticos que estimulem as fibras colágenas, elásticas e o tônus muscular.**Bibliografia Básica**

- BORGES, F. *Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas*. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2010.

Bibliografia Complementar

- KEDE, M.; SABATOVICH, O. *Dermatologia estética*. São Paulo: Atheneu, 2015.
- PEREIRA, M. *Recursos técnicos em estética*. São Caetano do Sul, SP: Difusão, 2013.

UC15: Realizar procedimentos corporais em estética.**Bibliografia Básica**

- BORGES, F. *Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas*. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2010.

Bibliografia Complementar

- PEREZ, E.; VASCONCELOS, M. *Técnicas estéticas corporais*. São Paulo: Erica, 2014.
- OLIVEIRA, D.A.; GOMES, H.C.; FERREIRA, L.M.; FILHO R.S.O. *Câncer de pele: conhecer para melhor combater*. São Paulo: Senac, 2018.

13 CERTIFICAÇÃO

Àquele que concluir com aprovação todas as unidades curriculares que compõem a organização curricular desta Habilitação Profissional Técnica e comprovar a conclusão do Ensino Médio, é conferido o diploma de **Técnico em Estética**, com validade nacional.

RESOLUÇÃO Nº 22/2018

Dispõe sobre a criação e oferta de cursos e programas de Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de Educação Profissional Técnica de Nível Médio, nos termos do artigo 20 da Lei nº 12.513, de 26 de outubro de 2011, alterado pela Lei nº 12.816, de 05 de junho de 2013, e sobre aprovação de Planos de Curso, nos termos da Resolução do Conselho Nacional do Senac nº 1036/2015, de 19 de novembro de 2015.

O Conselho Regional do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac, Administração Regional no Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais e regulamentares, em sua 13ª/2018 reunião (ordinária), realizada em 27 de novembro de 2018,

RESOLVE:

Art. 1º- Aprovar a reformulação do Plano de Curso nº 255 – Habilitação Profissional Técnica de Nível Médio em Estética e do Plano de Curso nº 256 – Habilitação Profissional Técnica de Nível Médio em Secretariado.

Art. 2º- Autorizar a oferta dos referidos Planos de Curso na rede de Unidades Educacionais do Senac São Paulo, a partir de 1º de janeiro de 2019.

Art. 3º- Esta Resolução entra em vigor na data de sua assinatura.

São Paulo, 27 de novembro de 2018.


Abram Szajman
Presidente do Conselho Regional



Diretoria Regional – Senac São Paulo

R. Dr. Vila Nova, 228 7º andar
CEP 01222-903 – São Paulo / SP – Brasil
Tel.: 11 3236 2084 Fax.: 11 3258 0379
www.sp.senac.br

1/1

